**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**

**Управление образования администрации города Ульяновска**

**МАОУ «Лицей № 38 г. Ульяновска»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  Заседание МО учителей русского языка и литературы  Рустамова Ю.А.  Протокол № 1от  «29» августа 2023 г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР МАОУ  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Гильфанова Е.Ю.  от « 31» августа 2023 г. | **Утверждено**  директор лицея  Полетаев В.В.  приказ № 356  от «31 » августа 2023 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 154616)

**внеурочной деятельности «В мире русского языка»**

**предмет «Русский язык»**

для обучающихся 11 классов

**Ульяновск 2023**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена **в соответст**вии с:

* требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего основного образования (приказ Минобразования России № 1097 от 17.12.2010);
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г № 345 (редакция от 08.05.2019 г) «О Федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
* Приказом Минпросвещения России от 08 мая 2019 года №233 «О внесении изменений в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 № 345»

**На основании**:

* Статья 12. Образовательные программы Федерального закона об образовании (Утверждён 29 декабря 2012 года № 273-Ф3);
* Статья 28. Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательного учреждения Федерального закона об образовании (Утверждён 29 декабря 2012 года № 273-Ф3);

**Цели и задачи изучения курса**

**ЦЕЛИ КУРСА:**

* освоение учащимися 11 класса норм русского литературного языка, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ
* обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и языковой подготовки;
* подготовить выпускников к успешному написанию итогового сочинения, выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме

**Задачи:**

* изучение нормативных и методических документов Минобрнауки, материалов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
* совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
* дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
* обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
* освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
* совершенствование лингвистической компетенции выпускников при написании сочинения.
* помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе;
* совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
* формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
* совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
* совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
* формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

***Место учебного предмета***

В федеральном базисном учебном плане на внеурочную деятельность "В мире русского языка" в 11 классе отводится 2 часа в неделю. Таким образом, количество часов на внеурочную деятельность "В мире русского языка" в 11 классе равно 2 часам в неделю.

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 уч. год для среднего общего образования на внеурочную деятельность "В мире русского языка" в 11 классе отводится 1 час в неделю, т.е. 68 часов в год.

**Планируемые результаты освоения предмета и система их оценки**

**Предметные результаты**

* Знать трудные случаи правописания
* Понимать их роль в общекультурном развитии человека
* Объяснять языковое явление
* Уметь применять знания при тестировании
* Формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала
* Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.
* Активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сочинение.
* Определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены.
* Работать над расширением словарного запаса.
* Опознавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте.
* Работать с тестовыми заданиями .
* Четко следовать инструкциям, сопровождающим задание.
* Выполнять различные типы тестовых заданий.
* Самостоятельно распределять время на выполнение заданий
* Четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке.
* Хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка.
* Правильно отмечать в бланке вариант ответа.
* Вносить исправления в бланк экзаменационной работы.
* Сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут.
* Определять синтаксические конструкции.

**Метапредметные:**

* Самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

**Личностные:**

* Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

**II. Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** | **Содержание каждой темы в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования** | **Формы организации учебных занятий** | **Основные виды учебной деятельности** |
| 1. | Введение в элективный курс | 4 | Основные требования к сочинению. Концептуальные основы экзаменационного сочинения.  Основные направления сочинений. Общие требования к сочинению: понятие текста, темы, идеи сочинения. Критерии оценивания сочинения. | Лекция, индивидуальная, работа в парах | Аналитическая беседа. Заполнение бланков ЕГЭ, Слушание.  Зрительное ознакомление   с тестами. |
| 2. | Композиция и структура сочинении | 4 | Разновидности вступления: историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, обществоведческое. Основная часть.  Заключение – вывод и заключение – следствие. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Смысловая цельность и логическая последовательность изложения материала. Логические особенности абзаца, лексические средства связи между предложениями. | Групповая, индивидуальная | Запись основных понятий.  Работа   над текстами собственных сочинений |
| 3. | Обзор основных направлений тем декабрьского сочинения.  Подготовка к сочинению по тематическим направлениям. | 10 | Подбор материалов по следующим направлениям:  **Забвению не подлежит»** (исторические события, общественные явления, произведения искусства, память о которых не имеет срока давности);  **«Я и другие»** (человек среди людей; проблема конфликта, понимания, что значит «быть собой»);  **«Между прошлым и будущим: портрет моего поколения»** (культурные запросы, литературные пристрастия, жизненные оценки, отношения с семьей и обществом);  **«Время перемен»** (тема изменений, открытий, вызовов, стоящих перед человеком и человечеством);  **«Разговор с собой»** (внутреннее пространство человека и словесные способы его исследования – вопросы, которые человек задает себе; внутренние переживания; тема  совести). | Групповая, индивидуальная | Составление кластера, обсуждение проблемных вопросов по теме Анализ произведений русской и мировой классики. Запись опорного конспекта.  Работа  с текстом.  Работа с основными понятиями (тема текста, проблема/ речевое оформление сочинения)  Анализ готовых сочинений. |
| 4. | Структура ЕГЭ. Орфография. Пунктуация. Синтаксис. | 30 | 1. ***Синтаксис***   Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.  Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания**.** Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.  Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.  Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени;правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).  Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.  Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. | Индивидуальная, групповая | Работа  с тестами. Составление кластеров, опорных схем и таблиц |
| 5. | Сочинение на ЕГЭ | 20 | Исходные тексты, их характеристика. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.  Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы.  Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.  Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.  Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.  Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.  Точность и выразительность речи. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.  Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.  Этическая норма.  Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов. | Лекция с элементом беседы, работа в парах, индивидуальная | Лингвистические наблюдения;  рецензирование текста; лингвистический анализ текста  комментированное чтение Работа с основными понятиями (тема текста, проблема/ы, авторская позиция, средства её выра-жения, формули-ровка собственной позиции, её аргу-ментация, компози-ция и речевое оформление сочинения)  Работа над текстами собственных сочинений  Анализ сочинений |

**III. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Колич**  **часов** | **Дата план** | **Дата факт** |
| 1 | Введение. Цели и задачи курса. | 2 |  |  |
| 2 | Введение. Концептуальные основы сочинения. Общие требования к декабрьскому сочинению. | 2 |  |  |
| 3 | Композиция и структура сочинения. Критерии оценивания. | 4 |  |  |
| 4 | Анализ экзаменационных тематических направлений на 2023-2024 учебный год. | 2 |  |  |
| 5 | Подготовка к сочинению по тематическому направлению **1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека**  1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества. 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом. 1.3. Познание человеком самого себя. 1.4. Свобода человека и ее ограничения. | 2 |  |  |
| 6 | Подготовка к сочинению по тематическому направлению **2. Семья, общество, Отечество в жизни человека**  2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции. 2.2. Человек и общество. 2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека. | 2 |  |  |
| 7 | Подготовка к сочинению по тематическому направлению **3. Природа и культура в жизни человека**  3.1. Природа и человек. 3.2. Наука и человек. 3.3. Искусство и человек. 3.4. Язык и языковая личность **«Разговор с собой»** | 1 |  |  |
| 8 | Урок-практикум по написанию вступления | 1 |  |  |
| 9 | Урок-практикум по написанию основной части и заключения | 2 |  |  |
| 10 | Знакомство демоверсией ЕГЭ 20 24 по русскому языку | 2 |  |  |
| 11 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы. | 2 |  |  |
| 12 | Лексические и синтаксические средства выразительности. | 2 |  |  |
| 13 | Стилистические фигуры. | 3 |  |  |
| 14 | Трудные случаи орфографии | 5 |  |  |
| 15 | Морфологические нормы. Грамматические ошибки . | 3 |  |  |
| 16 | Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. | 3 |  |  |
| 17 | Синтаксис. Простое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций. | 2 |  |  |
| 18 | Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении . | 2 |  |  |
| 19 | Пунктуация. Знаки препинания в сложных предложениях | 2 |  |  |
| 20 | Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. | 3 |  |  |
| 21 | Урок – практикум. Анализ тестовых заданий | 1 |  |  |
| 22 | Композиция сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания | 2 |  |  |
| 23 | Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы. | 3 |  |  |
| 24 | Комментарий к сформулированной проблеме | 4 |  |  |
| 25 | Позиция автора | 2 |  |  |
| 26 | Отношение к позиции автора | 2 |  |  |
| 27 | Виды заключений к сочинению | 2 |  |  |
| 28 | Речевое оформление сочинения. Фактические ошибки. Нарушение этических норм | 3 |  |  |
| 29 | «Я знаю. Я умею. Я могу». Подведение итогов. | 2 |  |  |