



ИИТ 34

Шифр

БЛАНК ОТВЕТОВ

Зачетные 1.  $1,5 + 3 + 1,5 = 6 + 12 = 18$

1) В эссе автор использует портретные описания персонажей, их пронизывающих. Автор описывает внешность персонажей и их одежду.

2) В «Видении» И. С. Пруфенкова автор обращает внимание на характер Раммердера, на его одежду, на его мир, на мелочи, на действия его.

Человек в «Человеке в футляре» описывает действия главного героя, ~~на~~ его манеру одеваться, хранить вещи.

3) В «Видении» ~~описывает~~ персонаж Бом по всем признакам, описанным Раммердером молодого, богатого барина. Его одежда показывала его изысканную небрежность, притягивала к себе. У него было кожаное пальто с украшенными гербами. Он пытался сделать выражение лица презрительным и суровым словом, манера жестко, ища желтые волоски, торчавшие на тонкой верхней губе.

В «Человеке в футляре» главный герой — страшный человек с виду. Он был замечательно телом, это было, даже в очень хорошую погоду, в садах в пальто и с зонтиком и непременно в темном пальто на вате. Все у него было в порядке: и зонтик



в том ином. и моя работа, мое  
дело было, м.р. от безбразия признаю  
в похититель воровство. От моего мнения о-  
ригinality, или гласности вашей  
важно?

[illegible]

$$4 + 6 + 2 = 125$$